Ébredő  Magyar

2001. február 18. szám

LEGION OF ST. GEORGE

Bevezető

Bajtársak!

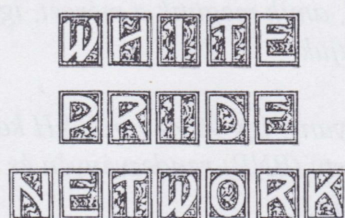
*Immár 2001-et írunk és az **Ébredő Magyar** egy újabb számmal jelentkezik, ami már sorrendben a 18. szám.*
Egy új rovatot indítunk, melyben Internet címeket közlünk. Reméljük ennek majd lesz folytatása is.
Az újságunk továbbra is 24 oldalas és megpróbáljuk tartani ezt a színvonalat a jövőben is. A továbbiakban is várjuk olvasói véleményeiteket!
Az újsághoz jó olvasást kíván a szerkesztőség és Boldog Új Évet minden olvasónak!
A harc tovább folytatódik 2001-ben is! 14 words!

Ébredő Magyar

Köszönet mindazoknak, akik segítették a 18. számunk létrehozását!

Virtuális NS mozgalom

Nyakunkon a XXI. század, az információs forradalom, így mi sem maradhatunk el a fejlődéssel, nekünk is haladnunk kell a korral. Több bajtársunknak is lehetősége van arra, hogy akár otthonról is elérhesse az Internetet és bebarangolhassa a virtuális NS sztrádákat. Ebben szeretnénk egy kis segítséget nyújtani néhány honlap címének leközlésével.
A címek segítségével találhattok zenei oldalakat, szervezetekkel lehet felvenni a kapcsolatot, levelező listák segítségével bajtársakat lehet megismerni, és rengeteg mp3 formátumú zenét lehet letölteni.
Sajnos az Internet sem mentes a külső erők befolyásától és érdeklődésétől. Aki egy szerverre bejelentkezik, arról információkat tudhat meg a szerver üzemeltetője és mások is, ezért sehová ne írjátok be a saját neveteket, címeteket. Ajánlom a http://www.anonymizer.com/ cím használatát a böngészéshez, amely – igaz kicsit lassítja a töltést, de - eltűnteti többek között a számítógép IP címét is.
A számítógép nevét, a windows-os bejelentkezési nevet és a gépen található programok regisztrációs neve helyére se írjatok semmilyen személyes adatot, mert ez is lekérdezhető, ha a gép hálózatba van kötve!!!.
Jó böngészést mindenkinek!



A címek:
www.nordland.net (A kiváló északi zenei kiadó oldala, elég nehezen olvasható formában :-)
www.hammerskins.com (A Hammer Skinhead Nation hivatalos oldala.)
www.resistance.com (A Resistance kiadvány oldala, mely rengeteg információt tartalmaz, itt elérhető – többek között – az összes szám tartalma bemutató szinten. Rendkívül igényes weblap sok zenei hírrel, bemutató hangállományokkal és linkekkel.)
www.lonsdale-london.com (A Lonsdale cég oldala.)
www.skrewdriver.org (A Blood & Honour England oldala. Rengeteg linkkel más B&H divíziókhoz is, sok remek írás található ezen az oldalon – természetesen angol nyelven.)
www.bloodandhonour.co.uk (Blood & Honour Great Britain hivatalos site-ja. Egyenlőre elég rövid tömör oldal, reméljük ez változni fog.)
www.rudolf-hess.org (ezen a homepage-en mindenféle dolgot, érdekességet olvashatunk Hess életéről és haláláról)
http://adolfhitler.com (No comment)
www.jewwatch.com (Zsidó közösségekkel és szervezetekkel kapcsolatos hírek a világ minden részéről. Pl. kik a zsidók a clinton-kormányban – név szerint)
www.rahowa.com (Ez egy nagyon igényes és színes weblap, ahol mindenki megtalálhatja az őt érdeklő témát.)
www.nazi-lauck-nsdapao.com (Az NSDAP/AO oldala, MAGYAR linkkel is!!!)
http://www.skalman.nu/third-reich/ (Ezt az oldalt mindenképpen érdemes meglátogatni. Második világháborús német szervezetekről, csapatokról tartalmaz ismertetőt, rengeteg képet kitüntetésekről, egyenruhákról, stb.)
www.whitepowermusic.com (kiváló zenei oldal, mp3-akkal, interjúkkal, hírekkel stb.)
www.unitedskins.com (ÚJRA visszatért az egyik legjobb NS oldal, mely cikkeket, zenéket, linkeket és rengeteg más érdekességet tartalmaz. Nagyon igényes kivitelű weblap, ahová mindenképpen érdemes ellátogatni!!!)
http://www.resistance-radio.com (A Resistance Records által üzemeltetett Internetes rádió. Egy winamp mp3 lejátszó progi kell hozzá, és on-line módon hallgathatjuk a legjobb NS zenéket.)

Legion Of St. George riport

– ***A zenekar rövid története és a jelenlegi felállás?***
A Legion 4-5 éve alakult, hat hónap próbálás után elszabadultak a dolgok és elkezdtük a zenei háborúnkat. A felállás: Ian – szólógitár, Charlie – ritmusgitár, Gary – basszus, Si – kiabálás és Robbie – dob. Több bajtárs is segít minket, mert mi vagyunk a légió!

– ***Játszottatok más zenekarokban a Legion Of St. George előtt?***
Gary a Warlord-nak segít, Charlie az Another Mans Poison-ban énekelt, Rob dobolt az eredeti No Remorse-ban és Ian a Core-ban játszott.

– ***Honnan jött a Legion Of St. George név?***
A " Legion Of St. George" dicsőséges titulust a Waffen-SS Brit önkéntesei használták először a keleti-fronton. Az ő kezdeti céljaik miatt vettük fel ezt a nevet.

– ***Miről szólnak a szövegeitek és ki írja őket?***
A szövegeink az életünkről, a büszkeségünkről, a jó és rossz kedvről, félelmeinkről, a dühünkről és a bűnökről szólnak, amit a népünk ellen követnek el. Si a bűnös minden szövegért.

– ***Hány új szövegetek van?***
Jelenleg 10 új számunk készült el, amik megütik a mércét, így kb. 40 plusz számunk van, amiből a koncert menüt összeállítjuk.

– ***Ki szervezi a koncertjeiteket?***
Mi Blood & Honour zenekar vagyunk, így 99%-ban B&H koncerteken játszunk, de már játszottunk a British National Party (BNP) rendezvényén és bajtársaink esküvői lakodalmán!

– ***Legion Of St. George diszkográfia?***
Két CD-t adtunk ki, mindkettőn 14 szám szerepel.
1 – Shadows Of The Empire
2 – In Defence Of The Realm

– ***Politikai nézeteitek?***
Minden hazafias és nemzeti szocialista szervezetet támogatunk. Hallatni kell a hangunkat. Sajátos eszméink a szívünkből jönnek.

– ***Zenei kedvencek?***
Az összes bandatag londoni (London környéki), a Skrewdriver-en nőttünk fel és azóta sem láttunk olyan bandát, aki felvenné velük a versenyt. Mi Skrewdriver skinheadek vagyunk!

– ***Hány koncertet adtatok és milyen bandákkal?***
Elvesztettük a fonalat, hogy hány bulink volt az elsőktől kezdve, amit hat hónap együttlét után adtunk, azóta nem álltunk le, legalább havonta egyszer játszunk. Rengeteg nagyszerű bandával volt szerencsénk játszani, túl sokkal, hogy felsoroljam.

– ***Melyik koncert a legemlékezetesebb a számodra?***
Az Ian Stuart emlékkoncertek és a Fehér Karácsony bulik Angliában a legjobbak a világon (szerintem). A hangulat mindkettőn felülmúlhatatlan és már kétszer tudtunk játszani mindkét koncerten.

– ***Melyik zenekarokkal vagytok szorosabb kapcsolatban?***
A Rage & Fury ugyanabban a hadosztályban van, mint mi, Bob segíti őket. De minden nagy-britanniai bandával szorosan együttműködünk. Úgy érzem a Warlord-hoz is szoros szálak fűznek minket. Szegény Warlord.

– ***Milyen az NS mozgalom a városotokban?***
Mi London nyugati részén élünk, ez mindig jó körzet volt a nacionalista/NS emberek számára és mi még jobbá fogjuk tenni.

– ***Tagjai vagytok valamilyen szervezetnek?***
Mindannyian a Blood & Honour-nak, négyen aktívak egy nacionalista szervezetben és egyikünk egy Ulster-i lojalista csoportban (ennél többet nem mondhatok).

– ***Mi a véleményed mozgalmunk hőseiről (Ian Stuart, Joe Rowan, Bob Matthews)?***
Manapság mindenki hős, aki kitart az eszméi mellett, mivel minden liberális törvény ellenünk van. Azok akik áldozatot tettek előttünk, jelzőfényként ragyognak felettünk.
– ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
Nagyon sajnálom, de eddig egyikünk sem látott magyar NS újságot.
– ***Mi a személyes kedvenc újságod?***
Blood &Honour Great-Britain.
– ***Hány évesek a tagok és mikor kezdtétek tetováltatni magatokat?***
Si, Gary, Rob már harmincasok, Charlie és Ian huszonévesek. Mindannyian tizenévesen kezdtünk tetováltatni. Valaki jobban ki van varrva, mint a másik.
– ***Mivel foglalkoztok a zenélés mellett?***
Főleg dolgozunk, hármunknak gyerekei is vannak, akik rengeteg időt vesznek el. Elég drága mulatság Angliában élni.



– ***Mi a családotok véleménye arról, hogy zenéltek?***
Minden család támogatja és segítenek, ha tudnak.
– ***Vannak problémáitok a hatalommal?***
pillanatnyilag nincsenek, de már mindannyian tapasztaltuk a hatalom korlátozó intézkedéseit.
– ***Milyen új zenekarokat tartasz nagy reménységűnek?***
A Rage & Fury fantasztikus, de a Nemesis és a Lynch Mob is nagy jövő előtt áll.
– ***Van valami termékeket eladásra, és milyen címen rendelhető meg?***
Más szervezetnek engedtük át a forgalmazást és a befolyó pénz őket segíti, mi csak támogatjuk a terveiket.
– ***Mikor adjátok ki az új lemezeteket?***
Ahogy már mondtam, 10 befejezett számunk van, még négy és felvesszük az elkövetkezendő 2-3 hónapon belül, a címe "In The Footsteps Of Heroes" lesz.
– ***Játszanátok Magyarországon koncerten?***
Nagy dicsőség lenne Magyarországon játszani.
– ***Tudsz valamit Magyarországról, esetleg a magyar NS mozgalomról?***
Nagyon sajnáljuk, de nektek kell kioktatni minket majd.
– ***Mit üzensz az olvasóknak?***
Skinhead üdvözlet a hazánkból. Jókívánságainkat küldjük és várjuk, hogy egymás mellett meneteljünk magyar bajtársainkkal Európa védelmében! Hail Victory!

Simon (Legion Of St. George) riport

– ***Mikor kezdtél el énekelni tanulni?***
Eddig még senki nem nevezte éneklésnek azt a zajt, ami belőlem jön, négy éve vagyok a fiúkkal és csak remélem, hogy egyre jobb leszek.
– ***Hány éves vagy és mikor kezdted el tetováltatni magad?***
32 éves vagyok és 17 évesen volt meg az első, most már elég sok van, de kedvem lenne még többre! Ha-ha!
– ***Hogyan és mikor találkoztál a többi bandataggal?***
Hosszú évek óta ismerjük egymást. Akkor döntöttünk a zenekar alapítás mellett, mikor mindannyian egy nyugat-londoni B&H gyűlésen voltunk és mindenki a bandák hiányára panaszkodott. Így azt mondtuk, hogy próbáljuk meg. Az csak segített, hogy régi barátok vagyunk. Bár még így is meg akarjuk ölni egymást (néha).
– ***Mikor és miért csatlakoztál a skinhead mozgalomhoz?***
Az iskolában lettem skinhead, mikor 15-16 voltam. Akkoriban mindenki skin vagy punk volt Angliában. 17 éves koromban kezdtem el Skrewdriver-re járni és azóta sem fordultam vissza, azóta sem növesztettem meg a hajam.
– ***Három kedvenc férfi énekesed?***
Ian Stuart: Ő az volt, amiről énekelt, minden a szívéből jött.
Kev Turner: Az egyik legjobb koncertbanda, akárhány év is telt el.
Big Mick – Chingford Attack: Egy időben tud megnevettetni, megríkatni és berúgatni.
– ***A 10 album, amit halálodig fogsz hallgatni?***
Skrewdriver – Hail The New Dawn, Blood & Honour (utána következik az össze többi)
Skullhead – Cry Of Pain (egy örökérvényű klasszikus)
Brutal Attack – Tales Of Glory
Ian Stuart – No Turning Back (igazi klasszikus)
Skullhead – Victory Or Valhalla
Warlord – An Old And Angry God Awakes
Vengeance – Forward Into War
No Remorse – This Time The World
Heroes In The Snow
– ***Kedvenc dobosaid?***
Robbie "Rockstar" a saját szupersztárunk, csak viccelek. Mushy és Johnny B. Nagyszerűek.
– ***1999 és 2000 legjobb CD-je?***
"A Journey Through Avalon" igazán kiváló és a Rage Of Fury "The Awakening"-je.
– ***Három kedvenc CD-d pillanatnyilag?***
Rage Of Fury, Youngland és a Landser állandóan a CD-lejátszómban vannak jelenleg.
– ***Zenei kedvencek?***
Élőben pillanatnyilag a Warlord, Streets Ahead. Stigger egy zenei zseni.
– ***A legjobb koncertek, amiken valaha voltál?***
Az egyik Skrewdriver koncert lenne a nyolcvanas évekből, sok bulin ott voltam, mikor 700 ember jött el Ian Stuart miatt és minden számot szóról-szóra énekelték és érezni lehetett a bajtársiasságot. De én minden koncertet élvezek, mindegyik egy győzelem és minden banda jó. Nagyon szerencsések vagyunk, az angliai koncertek nagy bulik mostanság, mindenki szórakozni jön, nem feszíteni és nagy, kemény fiút játszani.
– ***Mit üzensz az olvasóknak?***
Hát, mindjárt leszakad a kezem ettől a sok írástól, de üdvözöllek mindnyájatokat, remélem egy napon élvezhetem a társaságotokat. Győzni fogunk, mert győznünk kell!

Interjú az Ébredő Magyar egyik olvasójával

– ***Hogyan vélekedsz a jelenlegi NS mozgalomról?***
Mindenki azt mondja, hogy ilyen erős még soha nem volt a mozgalom, én csak a széthúzást és a rágalmazásokat látom, hallom. Ha sikerülne egyesíteni a szétszóródott mozgalmakat, akkor valóban hazánkban lenne a legerősebb európai NS mozgalom.

– ***Régebben szerkesztettél egy újságot "Power Of Oi!", később "Hajnalhasadás" néven. Ezek az újságok miért szűntek meg és hány számot adtál ki belőlük?***
A P.O.Oi-ból harminc szám jelent meg, de volt két szám amiben versek voltak, és két szám amiben dalszövegek. Ezenkívül a Pannon Bulldog-gal közösen egy Huligán újságot is kiadtunk, valamint az Alföldi Napló-val közösen kiadtunk a Working Class Protest-ből öt számot. Ez volt az első hazai NS skin kiadvány. A HH-ból egy szám jelent meg, a második szám pedig egy fiókban porosodik valahol. A megszűnés egyik fő oka az érdektelenség volt, kiadványok 50-150 példányban jelentek meg, ezek többségét külföldiek vették meg.

– ***Mi a véleményed arról, hogy '98-'99 között rengeteg NS kiadvány létezett és most már csak 2-3 újság működik?***
Gondolom a szerkesztőiknek hasonló gondjaik lehettek, mint nekem és ezenkívül elegük lehetett a széthúzásból. Nem lehet mindenkinek a kedvére valót írni anélkül, hogy ez másokat ne sértene.

– ***Mi a véleményed:***
  a) ***Paul Burnley:*** *Paul Burnley mindig vitatott alakja volt a Brit mozgalomnak. Én szerettem a zenéjét régen.*
  b) ***Nemzetközi NS mozgalom:*** *A mostani külföldi NS mozgalomról szinte semmit sem tudok.*
  c) ***Magyar NS kiadványokról:*** *Mióta nem vagyok aktív, azóta csak néhány régi bajtársnak köszönhetően jut el hozzám egy-egy NS kiadvány, ezek többsége kielégíti az olvasók igényeit és egyre színvonalasabbak. Szükség van rájuk.*

– ***Kedvenc újságaid?***
Zenei témákban az ÉM a legjobb, egyéb témákban pedig a HK.

– ***Az Archívum és a Valhalla megszűnése nagy űrt hagyott maga után a mozgalomban. Szerinted lesznek-e a jövőben hasonlóan elszánt NS bandák Magyarországon?***
Nem ismerem a mostani zenekarokat, de nem tartom valószínűnek, hogy ilyen zenei tudású zenekarok, ilyen nyílt szövegekkel és ilyen elszántsággal létrejöjjenek a közeljövőben.

– ***Top 10 /külföldi/?***
Nem ismerem a mostani bandákat, se a külföldieket, se a hazaiakat.

– ***A legjobb koncertek amiken ott voltál?***
Archívum, Nimród – '97 Szigethalom, Archívum, Valhalla, Patriot – '95 Mátraterenye, Péntek 13 – '87 Hódmezővásárhely.

– ***Véleményed szerint fontos a zene a mozgalomban?***
A zene rendkívül fontos, nélküle megszűnne a mozgalom.

– ***Üzenet az olvasóknak?***
"We Must Secure The Existence Of Our Race And The Future For White Children!"
88!

Apartheid riport

1. **Mi a zenekar rövid története?**
1997-ben indult egy kis rockzenekar. Tagok jöttek-mentek, Pecával ketten maradtunk. Jött Lóci és minden együtt volt egy NS zenekarhoz. (Közben '98-ban II., '99-ben I. Helyezettek voltunk a Diák rock parádén Miskolcon.)
2. **Milyen stílusú zenét játszotok?**
Nem tudom, nem értek a stílusokhoz és elég vegyes a repertoárunk. Szerintem NS rock.
3. **Tagjai vagytok valamilyen szervezetnek?**
Nem, bár én kacérkodtam az MNA-ba való belépéssel. Az a baj, hogy nincs igazán politikai képviselete egyetlen szervezetünknek sem, így nem tud senki nyomást gyakorolni a hatalomra.
4. **Milyen nálatok a skinhead élet?**
Pénteken és szombaton együtt szoktunk mulatni a bajtársakkal. Ilyenkor sok "öreg" kopasz és szimpatizáns is fent van.



5. **Kapcsolatban álltok más zenekarokkal?**
Általában csak koncerten találkozunk zenekarokkal. De szerintem elég jó viszonyban vagyunk pl. a Vérszerződéssel (ezúton is üdvözöljük őket), nagyon sokat jelentett a gratulációjuk, az első NS koncertünk után. Itt említeném meg az ACAB-t. Mikiékkel is gyakran összefutunk bulikon és elég beszélő viszony alakult ki köztünk. Lóci például az Őrjárat tagokkal szokott találkozni.
6. **Hány fellépésetek volt eddig és kikkel?**
Kb. 10. Szekszárdon, Egerben 2, Miskolcon 2-3, Hajdúböszörményben, Kótajban 2, Tiszaújvárosban. Őrjárat, Archívum, Vérszerződés, Hunnia, Edikó, Storm, Deutschen Patrioten és még sok, de sajnos nagyon rossz a névmemóriám. Ezért elnézést kérek azoktól akik kimaradtak a sorból és üdvözlöm az összes NS zenekart!
7. **Dalaitok miről szólnak?**
Ez nagyon sokrétű azt hiszem. A magyarság múltjáról, jövőjéről, a fehér emberek hatalmáról, a kommunistákról, minden egyéb féregről és van egy szám a múltamról, amikor még nem értettem, hogy mit tudok kezdeni az életemmel és lesüllyedtem a mocsokba. Ezt nem szívesen játszom, mert nem szívesen emlékszem rá vissza. Egyszer valakit meg is sértettem mikor ezt a számot kérte. Sajnálom, és elnézést kérek érte.
8. **Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?**
A magyar NS kiadványok a szerény körülmények ellenére, szerintem elég jó színvonalon vannak.

9. Zenei kedvencek?
Vérszerződés, Őrjárat, Valhalla, Archivum, Magozott Cseresznye, Egészséges Fejbőr, Nemzeti Front. Egyéb kedvencek: Moby Dick, Motörhead, régi Metallica, (Akela – ez csak Ákosé).

10. Milyen könyvet vagy újságot olvastok szívesen?
Mein Kampf (csak ellopták a kollégiumban), Trianon Titkai és úgy néz ki, hogy meg tudom szerezni a Cion bölcseinek jegyzőkönyvét. Iránytűt és egyéb újságokat.

11. Szerinted fontos a zene a mozgalomban?
Igen, mivel ez egy összekötő kapocs és egy koncert egy jó alkalom a skinek találkozására. Ám, nem ez az elsődleges, nem a koncert! A zene pedig minden ember számára fontos így, vagy úgy.

12. Terveitek a jövőre nézve?
Szeretnénk végre kiadni az első albumunkat és nagy bulikat csinálni.

13. Üzenet az olvasóknak?
Emlékezzenek a múltra, alakítsák a jelent és tervezzétek a jövőt!

Bajtársi üdv.: Ákos, Lóci, Peca
Apartheid

Fanzine ismertető

Menhír: ***1. szám***
Végre megjelent egy új magyar NS kiadvány, amit nyugat-magyarországi bajtársaink szerkesztenek. Ez a kiadvány is főleg zenével foglalkozik. Pl.: interjú néhány Black Metal bandával és a Bully Boys amerikai zenekarral is.
CD ajánlók, tetoválások, Internet ajánló, Viking mitológia, videó- és újságajánló, Bye Bye Burdi riport, koncertbeszámoló, rengeteg hír a mozgalomból!!! Valamint középen rengeteg külföldi zenekar fotó!
Az újság nagyon igényes és tartalmas!!! Csak ajánlani tudom mindenkinek, biztos vagyok benne, hogy csalódást senkinek sem fog okozni az újság!
Sok sikert a folytatáshoz! Kitartás!

Kitartás: ***5. szám***
Pár hónapos késéssel, de végre megjelent az újság 5. száma is, ami az előző számához hasonló színvonalon jelent meg. A kiadványban főleg történelmi, politikai írások kerülnek előtérbe. Külön kiemelkedő, hogy egy interjúval bemutatják az Angol Blood & Honour újságot, valamint hírek a mozgalomból és egy írás az ÉM 4 év története cikket is olvashatja az olvasó. A kiadvány minden bajtársnak ajánlott. Kíváncsian várjuk az új számot, de addig is olvassátok az 5. számot! Sok sikert a folytatáshoz!

Zentralorgan: ***10. szám***
Megjelent a német Zentralorgan 10. száma is. Ez a kiadvány szinte csak politikával foglalkozik. Mondhatjuk úgy is, hogy ez egy politikai újság!
A politikai írások mellet helyet kapnak németországi felvonulásokról beszámolók kiváló fotókkal illusztrálva, valamint Internet címek, és két németországi koncertbeszámoló is.
Ez a szám is remekül sikerült, reméljük az új is hamarosan megjelenik!
Az Interneten is megtalálható a kiadvány: www.widerstand.com/zorgan/welcome.html
Címük: Zentralorgan, c/o Postfach 1202, D-19288 Ludwigslust, Deutschland

Hass Attacke interjú

1. ***Mikor és milyen céllal kezdte meg működését az újság?***
   1992-ben indítottam el az újságot. Azért kezdtem el, mert abban az időben nem sok újság létezett a környékünkön, hiányzott egy újság, ami kifejezi a véleményemet és nézeteimet, így saját újságkészítés mellett döntöttem…
2. ***Miért választottátok a Hass Attacke nevet?***
   Az első számnak „White Resistance" volt a neve, de a második számtól „Hass Attacke" nevet választottam. Azt jelenti, hogy Gyűlölet Támadás… Hogy fejezzem ki? A gyűlölet, ami mindannyiunk szívében és lelkében él, és mi szeretjük megtámadni az ellenségeinket, így a név egy jó szójáték és a rövidítése H.A., mint az A.H., ha értitek mire gondolok. Egy név sok jelentéssel…
3. ***Miről szól az újság és hány számot adtatok ki eddig?***
   Az újságban mindenről írok amiről akarok, és ami a saját véleményemet tükrözi, ez a Hammerskins és az NS Skinhead mozgalom. Az utolsó számban a Black Metal-ról is írni kezdetem, mert az is NS zene… A következő számban a Hardcore-ról is fogok írni valamit, és a Black Metal-ról is. Egy jó kis keveréket akarok minden stílusból, hogy bemutassam, hány különböző zenei stílus tükrözi az NS ideológiát…
4. ***Mennyi időt töltesz hetente az újság készítésével?***
   Ohhh, nem tudom megmondani mennyi időt töltök vele, mert minden, amit csinálok, egész napot betöltő munka. Nemcsak az újság, válaszolok a levelekre, kivitelezést tervezek más kiadóknak, reklámozom a kiadványaimat, írok, fordítok és így tovább… Úgy mondanám, ez egy napi 24 órás munka! De én szeretem ezt csinálni!
5. ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
   Szeretem a magyar mozgalmat és az újságokat, sajnos a nyelveteket nem értem.
6. ***Mi a személyes kedvenc újságod?***
   Nehéz megmondani, mert minden újságra sok időt fordítanak és minden újság jó a maga nemében, így hmmm, én azt mondanám, hogy az én újságom a legjobb, mert mindent belerakok, ami tetszik nekem… Nagyon szeretem a régi újságokat, mint a régi Resistance, Awake és így tovább.
7. ***Tagja vagy valamilyen szervezetnek?***
   Hammerskin vagyok, így minden energiámat a nemzetre fordítom. Semmi másra! Más szervezeteket is támogatok, de elsősorban a Hammer-eket!
8. ***Kapcsolatban állsz más újságokkal?***
   Igen, sokkal!
9. ***Mi a véleményed Ian Stuart-ról?***
   Emlékszem a napra, mikor felhívtak és megmondták, hogy meghalt. Le voltam törve és még mindig le vagyok törve! De nem felejtem a többi mártírt sem, mint Eric Banks (akit egy SHARP skin ölt meg), Joe Rowan (akit egy nigger ölt meg) és Bob Matthews (akit az FBI/ZOG ölt meg). A legtöbb ember csak Ian Stuart-ról beszél és megfeledkezik a többi hősről, akik az életüket adták a harcban!
10. ***Milyen új újságokat tartasz nagy reménységűnek?***
    Értem mire gondolsz, de pillanatnyilag szerintem nincs olyan újság, ami 100%-ig kifejezi nézeteimet… Talán lehetne a ti újságotok? Ahhh, szerintem a H.A. egy elég jó újság!
11. ***Voltak problémáitok a hatalommal az újság miatt?***
    Nem csak újság miatt. Évente kétszer-háromszor tartanak házkutatást nálam, nagyon sok gondom van a rendszerrel, de ez csak növeli a gyűlöletemet és megerősít engem! Semmi sem pusztíthat el minket!
12. ***Kifejezi az újság az ízlésedet?***
    Ahh, igen, ez az amit érzek… (vagy talán nem értem a kérdésedet…)
13. ***Zenei kedvencek?***
    Túl sok van, hogy mindet leírjam… Túl sok zenei stílust szeretek, de a kedvenc bandáim jelenleg: Tech-9, Legion 88, Open Season, Strike Back, Extreme Hatred, Heysel, Discipline…

14. ***Terveitek a jövőre nézve?***
Kiadni a 9-es számot két év csend után és még több CD-t kiadni, még több koncertet szervezni! Szorosabbá tenni a mozgalmat!

15. ***Tudsz valamit Magyarországról vagy a magyar NS mozgalomról?***
Igen, de mit akarsz hallani? Két-három éve minden magyarországi bulin ott voltam és azt hiszem még mindig van ott néhány barátom. Nagyszerű ország jó mozgalommal, kár, hogy ugyanolyan ZOG-problémák kezdődnek, mint Németországban.

16. ***Üzenet az olvasóknak?***
Sose adjátok fel. A vér sűrűbb, mint a víz. Tartsátok tisztán Magyarországot. Legyetek, amik vagytok és álljatok ki érte!!! Nézzétek meg a web-oldalamat: www.hagal-records.de

Riport Tóth Csabával

– ***Mikor kezdtél el gitározni tanulni?***
1988 óta gitározok komolyabban, ugyanis akkor alakult meg az M.A. Skins nevű zenekar, ami elég meghatározó volt számunkra.

– ***Jó néhány bandában játszottál már. Melyek ezek sorrendben?***
Sorrendben a következő: M.A. Skins (ez volt a legjobb)
Nemzeti Front
A.C.A.B.
V.K. (Vér Kötelez) Ez a legújabb csapat.

– ***Mikor és hogyan csatlakoztál a skinhead mozgalomhoz?***
1988 óta vallom magam skinheadnek, de előtte is szimpatizáltam már ezekkel a dolgokkal. Ekkor hallottam meg az első Fejbőr kazettát, ami nagy hatással volt rám.

– ***Melyek azok az albumok, amiket halálodig hallgatni fogsz?***
M.A. Skins I-II
Egészséges Fejbőr – Csodaszarvas
Blue Eyed Devils – On The Attack
B.F.G. – The Fight Goes On, Glory Awaits, Over The Top
Konkwista 88 – Co Zo Zrobiles...
Landser – Deutsche Wut
Heysel - Motstand

– ***A három kedvenc CD-d pillanatnyilag?***
Titkolt Ellenállás – Feltámadás
Centurion – Fourteen Words
Svitjod - Resist

– ***Zenei kedvencek?***
Titkolt Ellenállás, Egészséges Fejbőr, Stratégia, Vérszerződés, BFG, Konkwista 88, BED, Svitjod, Heysel, Skrewdriver stb...

– ***A legjobb koncert, amin ott voltál?***
A legjobb koncerten Németországban voltam, Blue Eyed Devils-en. Itthon a legjobb koncert, a BFG koncert volt.

– ***Mi a véleményed Ian Stuart-ról?***
Ő egy nagyszerű ember volt, aki hitt abban amit csinált és akire nagyon sokan felnéztek, és akit nagyon sokan becsültek. Emellett pedig egy kitűnő zenész volt. Emléke szívünkben örökké élni fog.

– ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
Nagyon sok újság van mostanában és van köztük jó pár, ami elég színvonalas mind külsőleg és tartalmilag is.

– ***Kedvenc újságod?***
Déli Védérő, Blood & Honour.

– ***Üzenet az olvasóknak?***
Üdvözlöm az olvasókat és azt üzenem, hogy tartsunk össze a mozgalmon belül, mert eléggé szét van esve ez az egész dolog.

Svájci helyzetjelentés

Először is, le kell tisztáznom, hogy én nem svájci születésű vagyok , hanem német és hogy kb. egy éve élek Svájcban. Emiatt nem tudok a svájci skinhead mozgalom múltjában túl mélyre menni, inkább a jelenlegi helyzetről írnék.
Svájc egy kisebb európai ország, kb. 7 millió lakossal, ebből a nem svájci népesség kb. 25%. Bár Svájc nem EU-tagállam, mégis az egyik legnépszerűbb ország a bevándorlók körében. A svájci történelem rendkívül gazdag és érdekes, négy élő, hivatalos nyelv létezik (német, francia, olasz és rétoromán), legtöbben a németet beszélik (kb. 60%).
Ahogy hallottam, az első svájci skinheadek a nyolcvanas évek elején tűntek fel, olyan városokban, mint Basel, Bern, Zürich, Luzern és St. Gallen. A skinhead mozgalom ugyanazt az utat járta végig, mint Európa többi országában, egy politikai utcai lázadásból egy jobboldali mozgalom született.
1990-ben megalakult a világszerte működő testvériség, a Hammerskins svájci szervezete, ami Európa legrégebb óta működő csoportja. A Hammerskins megalakulását a svájci mozgalom megújulása követte. Sok kisebb szervezet bukkant fel, akik főleg helyi szinten működtek és jó munkát végeztek. Bár a kilencvenes évek elején és közepén sok csoport alakult, a Hammerskins-é volt a vezető szerep.
Az egyik legismertebb csoport a "Patriotischer Ost Flügel" (Hazafias Keleti Szárny), 1994-ben alakult és minden évben nagy, nyári bulit tartanak. Ők nagyon politikusak és sokat tesznek az ügyünkért. Egy másik csoport a "Morgenstern", akik osztoznak a Hammerskins klubházán. A "Rheinfront" elsősorban fiatal aktivisták szervezete, akik nemrég alakultak, de már saját klubjuk van. A "Patriotischer Jugend Winterthur" egy másik szervezet, amiben elhivatott bajtársak dolgoznak. Láthatjátok, sokminden történik Svájcban.
1998-ban volt egy szakadás a Hammerskin Nation németül és franciául beszélő tagjai között. A Francia-szárny kilépett a HS-ből és a B&H lobogó alá gyűltek. Néhány németül beszélő svájci is elment a B&H-ba, így ez a csoport is képviselteti magát Svájcban. Remélem, a helyzet javulni fog és mindkét szervezet jobban össze fog tartani, mint korábban. Úgy becsülöm, a svájci mozgalomban kb. 600 bajtárs vesz részt, ez a szám elég reális. De, ahogy máshol is, sok srác csak a helyi mozgalomban koncentrál és nem mutatkoznak máshol, koncerteken, bulikon...
A koncertek rendszeresek, általában havonta egyszer a HS klubházban, a "Nibelungen"-ben, normális esetben 100-200 néző előtt. Időről-időre a B&H-os bajtársak is szerveznek koncerteket.
Jelenleg csak két svájci zenekar létezik, név szerint az "Erbarmungslos" (akik '98-ban vették fel az első albumukat, de még azóta sem jelent meg) és a "Selbst Justiz", akik nemrég alakultak.
A következő újságok léteznek: A "Hammer" (amit a HS készít), "Race & Nation" (a B&H kiadványa) és a "Denkzettel". A kiváló "Morgenroth" újság a második szám után megszűnt, mivel a szerkesztő elhagyta a mozgalmat a rendőrségi nyomás miatt. Amennyire én tudom, a legtöbb svájci skin tagja valamelyik csoportnak. Nem sok semmittevő söpredék van a mozgalomban. A svájci mozgalom elég konzervatív, ragaszkodnak a gyökerekhez az öltözködést és a zenét tekintve. Talán kicsit elszomorító, de az NS black-metalosok , hétköznapi nacionalisták vagy más hasonló gondolkodású emberek nem túl népszerűek. De én remélem, hogy a dolgok változni fognak és a jövőben minden NS aktivista közös erővel fog harcolni a ZOG ellen.

88, a legjobbakat nektek – Nationaler Widerstand – Schweiz

Címek: B&H Switzerland
Postfach 108
4435 Niederdorf
Switzerland

SHS
Postfach 4212
6002 Luzern
Switzerland

CD-bemutató

Brutal Attack: ***Always Outnumbered Never Outgunned***

Brutal Attack. Egy legenda. Egy banda, amely 20 éve alakult és megalkuvás nélkül emelte magasra a RAC zene zászlaját. Az eredeti csapatból csak a frontember, Ken McLellan maradt, akit még ma is hajt a tűz a vérében. Követett el hibákat az elmúlt húsz évben, de kitartása, megalkuvás mentessége tiszteletet ébreszt még azokban is, akik nem szeretik a zenéjét. E sorok írója több, mint 10 éve Brutal Attack rajongó, polcomon ott sorakozik az összes album, kincsként őrzöm még a kevésbé jól sikerült lemezeket is.

A zenekar, fennállásának huszadik évfordulójára kiadott CD az amerikai Panzerfaust Records gondozásában jelent meg, akik ezúttal is profi munkát végeztek a kivitelezésnél, az össze szöveg megtalálható a CD-könyvecskében. Aki ismeri Ken dalszövegeit, az tudja, hogy olvasni kell a sorok között és a gondolatok mögött komoly mondani valót talál a hallgató, ez ezúttal sincs másképp.

Már a nyitószám meghozta a jókedvemet, a jó hangzás, a lendület a tíz évvel ezelőtti Brutal Attack-et idézte fel a "Steel Rolling On" idejéből. Nagyon tetszik a húzós "Running Down The Road To Freedom", a "Religion" című szerzemény pedig nagyon emlékeztet a "Blood Is Strong" c. régi BA nótára, tehát a csalódás kizárva, a szöveg is önmagáért beszél. Persze ezúttal is található néhány laposabb, feledhetőbb dal a CD-n, nehéz lenne egy újabb "As The Drum Beats / Tales Of Glory" féle slágergyűjteményt írni, de szerencsére a lemez záró "Something Is Missing" című gyönyörű ballada Ian Stuart emlékére újra erőt adott a következő lejátszásra.

A Brutal Attack a világ legrégebb óta működő RAC bandája, voltak klasszikus és gyengébb albumai, lehet szeretni és utálni a zenéjüket, egy dologhoz azonban kétség se férhet, Ken Mclellan-t tisztelet és elismerés illeti két évtizedes munkájáért a Fehér Ember védelmében. Kívánok még legalább húsz évet az együttesnek, akinek lehetősége nyílik, nézze meg őket élőben, Ken még mindig mozgalmunk legnagyobb showman-je, óriási hangulatot csinál a Brutal Attack bulikon. Addig is szóljon a szülinapi album! Long Live Brutal Attack!

Razor's Edge: ***Our Flag Is Going Forward Too***

A Razor's Edge az egyik kedvenc angol RAC bandám, főleg a második album, a "Whatever It Takes" című mestermű óta zártam a szívembe a csapatot, amin még a számomra legjobb ex-Skrewdriver gitáros, Martin Cross játszott. A harmadik, "These Wheels Roll For Victory" album megjelenése után azonban széthullott a banda, mivel Martin Cross börtönbe került gyilkosságért...

A Razor's Egde-be ezután német gitárosok érkeztek és csak Andy (ének) és Sid (dobok) maradtak meg az eredeti felállásból. Először csak koncerteket adtak, azután végre egy lemezfelvételre is elszánták magukat a srácok, ennek eredménye a negyedik album, ami az "Our Flag Is Going Forward Too" címet viseli.

Az album kezdése telitalálat, a "No More Brothers War" válogatásról ismert "Lest We Forget" a nyitó szám, ami az egyik kedvenc Razor's Edge számom. Ezzel nem lehet veszteni, már ezért az egy dalért érdemes megvenni az albumot, ami első hallgatásra nem nyerte el osztatlan tetszésemet, a többszöri nekifutás után azonban egyre jobban meggyőzött az anyag. Erőteljes, tiszta a hangzás, a dalok tipikus Razor's Edge szerzemények, sokszor az első album, a "The Flag Still Flies" hangulatát idézik, ami egy kiváló bemutatkozó anyag volt annakidején, a kilencvenes évek első felében. Úgy is lehet fogalmazni, hogy a zenekar visszakanyarodott a gyökereihez, mert most ott folytatják, ahol az első véget ért. Martin Cross bűne megbocsájthatatlan, hiszen egy bajtársát ölte meg, de gitártudása és riffjei pótolhatatlanok, valljuk be ő tette naggyá a Razor's Egde nevet a "Whatever It Takes" albumon nyújtott teljesítményével. Persze ezt nem szabad félreérteni, a banda továbbra is megüti a magasra tett mércét, az újonnan érkezett német srácok elég jól elsajátították a Razor's Egde stílusát és szinte hasonló kaliberű dalokat írtak, itt elég csak a "Stand True", a "White Rider" és az "Our Flag Is Going Forward Too" című számokra gondolni, de magasan kiemelkedik a "Still Marching On " is. Az albumot egy Ian Stuart feldolgozás zárja, a "Triumph Of The Will", ami ismét csak egy nyerő húzás a csapattól.

Mindent összevetve a Razor's Edge nem adja fel, tovább folytatják a küzdelmet a Fehér fajért és ennek egy újabb bizonyítéka a banda negyedik albuma, ami megállja a helyét a zenekar korszakalkotó lemezei közt. Still Rocking The Reds!

Skrewdriver: Az utolsó 10 év 4. rész (1985-1987)

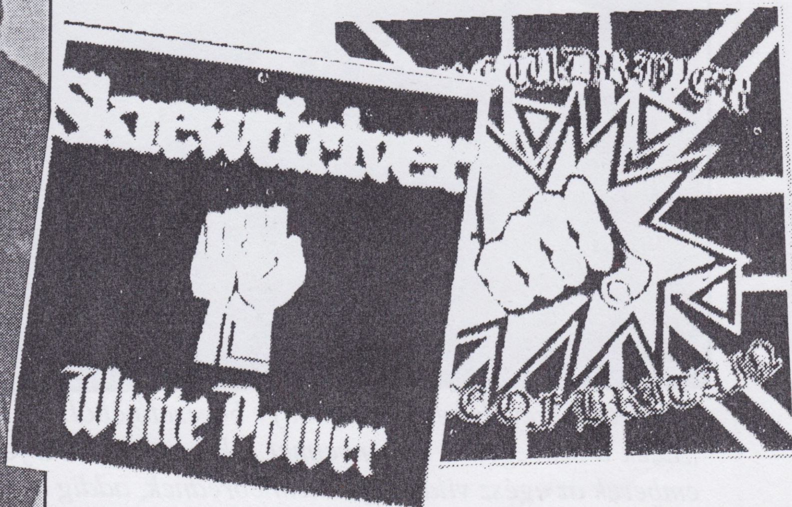
1984 végén adta ki a Skrewdriver az "Invasion" kislemezt, a hírhedt "When The Boat Comes In" kislemezt és az első nyíltan rasszista albumot a "Hail The New Dawn"-t.
A dolgok zenei része sosem volt jobb és '85 első hónapjaiban jelent meg az első "No Surrender" válogatáslemez.
De a zene mellett nem volt minden rendben a politikai színtérrel és a National Front-tal. Ian Anderson volt a kinevezett vezető, de "reformerek" egy klikkje elkezdte megtenni saját lépéseit. Ezt a klikket Nick Griffin, Derek Holland és Patrick Harrington vezette. Akik megnyerték magukkal az NF vezetőségének nagy részét és elűztek mindenkit, akik nem álltak melléjük. Néhány ötletük, mint a politikai katona káder fogalom nagyon jó volt, de a legtöbb ötletük egyszerűen nevetséges volt és egyre inkább bolondságként lettek elkönyvelve.



1985 végén Martin Wingfield, az NF újság szerkesztője börtönbe került fajgyűlölő cselekedetei miatt, de Joe Pearce és Ian Anderson is bíróság elé állt a leghírhedtebb kormány törvényhozás miatt. 1985 decemberében a "Blood & Honour" album megjelenésekor Ian is a vádlottak padján ült egy négerekkel történt verekedés után és Joe Pearce-szel együtt 12 hónapos börtönbüntetést kapott. Ezzel a vezető figurákat félreállították és a párt is meg volt zavarodva, a klikk pedig megtette első lépéseit. A dolgok viszont nem úgy mentek, ahogy eltervezték és ahelyett, hogy melléjük álltak volna, a legtöbb ember úgy döntött, hogy egyszerre kilépnek az NF-ből és a tagság figyelmeztető mértékben csökkent. Időközben egyfajta nyílt fegyverszünetet kötöttek, bár a belső körökben a hátbatámadás egyre rosszabb lett. Mivel Joe Pearce a Bulldog szerkesztője börtönben volt és a klikk megpróbálta a keletkezett űrt betölteni és megnyerni a támogatókat, kiadták a "New Dawn" első számát. A Griffin-klikk biztosított mindenkit arról, hogy ők irányítják a hasznot hajtó White Noise lemezkiadót az NF-fel, amit viszont még mindig a hivatalos NF központok irányítottak, ami sok gondot okozott nekik.
Az új ifjúsági kiadvány, ami hasonló volt elődjéhez a Bulldoghoz, négy oldalt szentelt a White Noise zenének. De még így is alapjában véve nagyon kötődött a National Front-hoz A New Dawn második számától az NF Croydoni főhadiszállásának címe helyett egy Griffin által irányított postafiókcímet

adtak meg cimként, és így az NF főhadiszállására érkező levelek problémája meg volt oldva.
Ebben az időben, Ian a maga részéről nem állt egyik oldalra sem a vezetőségi viszályokban, túlságosan értékes árucikk volt mindenki számára, senki sem merte kihozni a sodrából.
1986 márciusában, mikor Ian még a börtönben volt, a The Sun újság egy címlap sztorit közölt le Ian barátságáról Suggs-szal, a Madness frontemberével. Ezt a cikkel alapjában véve Ian tervelte ki és Gary Hitchcock-ot használta közvetítőnek, a fényképet 500 fontért vette meg Gary Bushell, de Hitchcock csak 50 fontot adott Ian-nek, mikor kiszabadult. Ez a cikk sok gondot okozott a Madness-nek, de ők megtagadták gyökereiket a sékel csábításának engedve.
Mivel Ian börtönben volt, 1986-ban csak a "No Surrender" válogatás második része jelent meg, két Skrewdriver felvétellel, de szabadulásakor mindkét rivális NF-frakció küzdött, hogy elnyerje Ian kegyeit. A New Dawn kiadvány helyett egy új Griffin irányította újság látott napvilágot a "White Noise", ami minden számában egyre inkább Strasser-i ötleteket közölt és olasz zenekarokat részesített előnyben a honi brit bandák helyett. Főleg azért, mert a legtöbb banda az úgynevezett "NF Flag" csoport mellett állt, akik szemben álltak Griffin-nel.
Griffin nagyon szerette volna, ha a Skrewdriver neki játszott volna. Hirtelen megszervezte az 1987 nyári RAC fesztivált, ami apja farmján került megrendezésre, áprilisban! A fesztivál létrejött, de nagyon erős volt a különböző ellentétes NF-frakciók közti folyamatban lévő viszály, így néhány ökölharc is kialakult napközben.
A koncert után Ian felismerte a hazugságokat és a köd elszállt a szeme elől. Ezután a Griffin-klikk az északkeleti Skullhead zenekarra irányította minden figyelmét és a szavak háborújából akció lett!
1987 nyarán Ian és közeli bajtársai úgy döntöttek, hogy elindítják saját kiadványukat, aminek a "Blood And Honour" nevet adták.
Részlet az első szám bevezetőjéből:
„Ez a Blood And Honour, egy új, független Rock A Kommunizmus ellen újság. Ezt az újságot olyan emberek fogják késziteni, akiket igazán érdekel a nacionalista zenei szintér és nem olyan emberek, akiket csak a saját zsebük teletömése vagy elgyengült politikai karrierje érdekel, mint például a White Noise esetében.
A B&H zenekarinterjúkat fog közölni, és az interjúkat úgy fogjuk leközölni, ahogy pontosan voltak, olyan emberek nélkül, mint Derek Holland a White Noise-ból, aki leközölt még saját kérdéseket és válaszokat a saját részéről.
Ha megrendeled a B&H-t, az előfizetésed tiszteletben lesz tartva. Nem úgy, mint White Noise klubnál, ami sohasem lesz a B&H része."





Az új postafiókot Ian nyitotta, de Harrington-nál és Griffin-nél voltak a Skrewdriver áruk számlakönyvei és a régi postafiókot is ők kezelték. Így az emberek még sokáig küldték ide a pénzüket, főleg Britannián kívül, akiket senki sem figyelmeztetett, hogy nem kapnak vissza semmit, bár a csekkeikről felvették a pénzt.

Nagyon kevés dolog volt a Blood & Honour első számában, de beharangozta a zenekar és az egész white power zene nagy irányváltását. Később, ugyanebben az évben a Skrewdriver kiadta a vitathatatlanul legjobb albumát, a "White Rider"-t és a Blood & Honour mozgalom beindult.
Politikailag, a National Front rossz állapotban volt, a Griffin-klikk minden idők legőrültebb ötleteivel állt elő és a szakadár "NF Flag" csoport megpróbálta összeszedni a széthullott részeket. A márciusi, minden évben megrendezésre kerülő NF emléknapon a Piccadilly Circus-i Cockney Pride kocsmában gyülekeztünk több százan majdnem az összes londoni futball-bandákból, mint Chelsea, Tottenham, Millwall, Arsenal, Westham és Charlton. A kocsmából tömegesen indultunk a Victoria állomásra, ahol a gyülekező volt, ahol két különböző felvonuláshoz sorakoztak fel.
Mi beálltunk az egyik oldalra, aztán valaki elkiáltotta magát, hogy a "tökös srácok itt vannak", erre mindenki átjött és az "NF Flag" csoportokhoz csatlakozott. A Griffin-klikk ürügyet adott az ő NF-csoportjának, hogy a "tökös srácok"-hoz csatlakozzanak.
A felvonulás után mindenki a Trafalgar térre ment, ahol több száz vörös gyülekezett tiltakozni a Dél-Afrikai nagykövetségen, ahol 24 órás sztrájkőrséget tartottak az Apartheid ellen, ahogy már ezt sok éve tették. Ahogy a Trafalgar térre értünk, talán 200-an, a vörösök gyülekezni kezdetek a másik oldalon, talán közel ezren lehettek, de hozzá kell tennem, hogy ebből jó néhányan nők voltak. Jelzőrakéták szálltak fel, a turisták és a balekok elvonultak és mindkét csoport füstbombákkal és jelzőrakétákkal támadta egymást, amik betöltötték az eget. Mielőtt találkoztunk volna középen Nelson Lord lenézett ránk, a vörösök megtorpantak és a támadásukból nyugodt és szóbeli támadás lett, de mi még mindig mozgásban voltunk és akkor a vörösök megkezdték a visszavonulást. A mi oldalunk még több jelzőfényt és rakétát indított el, olyan volt, mint az eső, pánik fogta el a vörösöket, akik a Dél-Afrikai nagykövetségig vonultak vissza. A rendőrség nagy létszámban megérkezett, középre álltak és a vörösök a Dél-Afrika épület lépcsőiről skandálták nekünk, hogy "náci mocsok" és olyan gyorsan befejeződött, ahogyan elkezdődött. De legalább megmutattuk, hogy a politikai nézeteltéréseink ellenére, az utcák még így is a mienk voltak.
Ebben a zűrzavaros időben, a Front nem volt képes jelöltet sem felmutatni az 1987-es általános választásokon. Még mindig megvolt az utcai aktivisták kemény magja, de a legtöbbjük meg volt zavarodva az őrültségektől, amik a párt vezetőségén belül történtek.





Részlet a Skrewdriver szövegkönyv bevezetőjéből:
„Ezek a szövegek a reményeimet tükrözik vissza a fehér faj jövőjével kapcsolatban. Amig a fehér emberek az egész világon fel nem ébrednek, addig ezek a szövegek szövegek és remények maradnak, de végső fokon hiszem, hogy a fehér emberre erőszakolt helyzet fel fogja ébreszteni őket, de úgy, mint még eddig soha. Népünket eszközként használják a kapitalisták és hamis reményeket táplálnak a kommunistákkal szemben már régóta. Hiszem, hogy a fehér ember fel fog támadni és visszavesz mindent, amit elvettek tőle. Elvettek, de nem erővel, hanem csalással. Már nem sokáig uralkodnak rajtunk a gyengék, a harcos vissza fog térni, és erővel, becsülettel és fajszeretetével fog uralkodni. Tőletek függ, hogy valóra váltjátok-e ezeket a szövegeket..."

Ian Stuart

Hammerfest 2000

USA, október 21-22

Először is, le kell szögeznem, hogy ez volt az egyik legjobb buli Észak-Amerikában! Kétszer annyi ember jött el az idei fesztiválra, mint tavaly. Nagyszerű érzés volt látni, hogy minden profi módon lett leszervezve. Bár volt néhány bunyó, egyik se volt olyan nagy, hogy említést érdemeljen. Szokás szerint roppant sok árut adott el a Panzerfaust, Resistance, stb... Sok olyan résztvevővel beszéltem, akiknek a Hammerfest volt az első ilyen típusú bulija, és mindenkire nagy hatást tett. Szerintem ez egy fantasztikus dolog, Ezekre a koncertekre több új embernek kell eljönnie, ahelyett, hogy mindig ugyanazok az arcok legyenek csak ott.

Első nap

A bulit a Youngland *nyitotta. Igazán jó iramot diktáltak. Ahogy játszottak, tiltakozók álltak az utca túloldalán és táblákat emeltek magasba. A Youngland minden számát eljátszotta a Panzerfaust-nál megjelent bemutatkozó CD-jéről. Sok ember nem szokott táncolni az első banda alatt, de a Youngland kivétel volt. A színpad előtti rész megtelt táncoló és egymásra ugráló emberekkel. Ez a banda minden bizonnyal rendesen megmozgatja a mozgalmat! Biztosan állíthatom, hogy ez a banda egyre jobb lesz minden alkalommal, mikor látom őket!*



Youngland

Következett a Max Resist. *Csak a bandatagok fele volt itt, az Intimidation One tagjai egészítették ki őket. Ez a felállás nem igazán próbálhatott sokat, de nem lehetett észrevenni a különbséget. Szerintem nagyon jól szóltak, ezt gondolta a tömeg is, mert nagyon durván beindultak. Klasszikusukkal, a "Johnny Rebel"-lel indítottak. Szinte teljes egészében az első albumot adták elő. Senkit nem hallottam panaszkodni. A Landser "88 Rock & Roll Band"-jét is elnyomták, a számok között komikus etnikai viccek is elhangzottak. Bár a banda nem volt 100%-os, nagyszerű show-t adtak.*

A White Wash *következett. Brutálisan nyitottak intenzív, új számaikkal. Azonnal látszott, hogy mintha valami robbant volna, ahogy belekezdtek az első számukba. Ahogy a banda színpadi megjelenését néztem, a régi '80-as évekbeli hardcore zenekarokra emlékeztettek. Minden tag folyamatosan ugrált és mozgott, nagyon energikus volt a csapat. Ahogy nézed, nehéz nem beindulni a zenére. Porfelhő szállt fel a levegőbe, ahogy a közönség a piszkos küzdőtéren táncolt. A zenekar játszott néhány számot az első albumról is. Mikor eljátszották a "Victory In Our Time" és a "She's A Warrior" című Arresting Officers számokat, a tömeg teljesen megőrült! Szintén ezen az éjszakán mutatták be hivatalosan a banda új dobosát, akinek a neve Parrot. Az új felállás nagyszerűen szólt.*

Rövid átszerelés után a Bully Boys *jött és felszántotta a színpadot. A közönség végig énekelte a régi és az új klasszikusokat. A "Bullyk" hangzása nagyon kemény volt. Minden klasszikus Bully Boys számot amit meg lehet nevezni, eljátszozzak. Mikor a "Sick Society"-t játszották, egy 12 éves fiú háttér-vokálozott a színpadon. Nagyon erőteljesen üvöltött! Mindezek alatt, részeg skinheadek ugráltak egymásra mindenütt. A küzdőtéren a "White Pride" szám alatt, láttam egy nagydarab*

kövér srácot, aki közel került és seggre esett. Szerencsére nem sérült meg. Egy egész rostonsült szendvics esett ki a száján, ahogy felugrott és folytatta a táncot. Úgy tűnt, mintha az egész közönség teljesen kimerült volna ezután a nagyszerű előadás után.

Az Intimidation One *köre következett. Nagyon talpraesett programmal álltak elő. Szórakoztató volt látni a gitárosukat, ahogy beleéli magát a játékba. A banda játszott néhány dalt az új lemezről és néhány feldolgozást. Pontosabban, a Skrewdriver "Back With A Bang"-jével indították. Elnyomták a "Violence In Our Minds"-t a Last Resort-tól és az "88 Rock & Roll Band"-et a Landser-től (bár már a Max Resist is eljátszotta korábban). Bár a tömeg fáradt volt a Bully Boys után, még mindig táncoltak és biztatták az együttest.*

A Dying Breed *jött, aki* H8Machine-*re változtatták nevüket a koncert után. Eléggé szeretem ezt a bandát és nem csalódtam bennük! Sok klasszikust eljátszottak a "Day Of Reckogning"-ről, emellett Nordic Thunder és Cro-Mags feldolgozások is felcsendültek. Az egyik gengszter az Aggressive Force-ból segítette ki őket basszuson, mert az eredeti tag nem tudott eljönni. A tagcsere ellenére fantasztikusan szóltak! A legjobb fajta karate hardcore-t nyomták. Nagyon kemény zene, de feltételezhetőleg az új H8Machine anyag még ennél is keményebb. Készülj rá!!!*

Végül a Brutal Attack *ideje jött el, hogy felrázza a házat! Ken magabiztosan lépett színpadra és a "RAC" volt a nyitószám! A küzdőtér megtelt ugráló testekkel, nagyon komoly tánc ment mindenhol. Ezt valószínűleg Ken indította el. Ez volt az első alkalom, hogy élőben láttam a bandát, és hamar megbizonyosodtam, hogy minden legenda igaz a bandáról. Mikor a "Tales Of Glory"-t játszották, ó istenem, fantasztikusan szólt. Ken úgy tartotta a mikrofont, hogy mindenki énekelhesse a vokált. Az intenzív erő ami átjött ezen az estén, csodálatos volt! Ken beugrott a tömegbe a színpadról. Három szám után már őrjöngött a közönség! Sajnos a bulit be kellett fejezni 3 szám után. Azt hiszem, valaki reklamált a zaj miatt, így a rendőrség leállította a koncertet. Az első gondolatom az volt, hogy kitör a balhé! Mindenki nagyon ideges volt. Ken visszajött, lecsendesített mindenkit és elmondta, hogy másnap visszajönnek és folytatják. Mindenki gond nélkül távozott. Szégyen, hogy ilyen rövidre kellett vágni a programot. Azért a 3 számért a tömeg teljesen odavolt.*

Második nap

A második nap egy kissé zavaros volt. Senki nem tudta biztosan, mikor kezdődik a koncert, legalábbis azok közül, akikkel beszéltem. A Straightlaced Nightmare *nem tudott fellépni, mert későn érkeztek. Nem volt alkalmam látni az* Aggressive Force*-t, de azt hallottam kemények voltak. Felbőszített, hogy lemaradtam róluk. Ami a* Code Of Violence*-t illeti, nem tudom, mi történt velük.*



Extreme Hatred,

Tudom, hogy úgy volt, hogy játszanak, de senki nem mondott róluk semmit. Lehet, hogy nem jöttek el. Mikor végre megérkeztünk a koncert helyszínére, a Celtic Warrior *éppen befejezte a koncertjét a "Let The Battle Begin"-nel. Még mindig nem tudom elhinni, hogy lekéstem a programjukat.*

Ezután egy olyan banda jött, akik nagyon nagy hatást tettek rám és ez a Hatecrime *volt. Igazi*

régimódi west coast stílusú hardcore-t játszottak. Ez az a zenei stílus, amin felnőttem. Gyors, tempós zene, kiabáló énekkel.. ahahah, nagyszerű anyag, azt hiszem három White Pride feldolgozást is játszottak és az mindig bejön. Mialatt játszottak, egy híradós helikopter repkedett felettünk, akinek mindenki megmutatta a jó öreg középső ujjas egyezményes szeretlek jelet. Alig várom, hogy valami felvételt halhassak ettől a bandától.
Egy újabb kaliforniai banda foglalta el a szinpadot. Ezúttal a hatecore óriások jöttek: az Extreme Hatred*! Az EH ismét bemutatta a brutalitás alappéldáját. Ennek a bandának mindig is volt és mindig is lesz egy "kurvára nem érdekel" hozzáállása. Egy másik oka annak, hogy ennyire szeretem az Extreme Hatred-et az, hogy mindig nagy hatással volt rájuk a hardcore klasszikus zenekar, a Sheer Terror. Senki sem volt csalódott a programjuk alatt, ha valaki az is volt, azt kell mondanom, hogy tudatlanok!*
A Brutal Attack *tért vissza játszani. Ez a program nagyon jó volt, de nem volt benne az előző éjszaka elsöprő ereje. Az előző napi hangulatot nehezen lehetett volna reprodukálni. A Brutal Attack még így is jó bulit csinált. Persze a tánc, most is kiadós volt és ebből Ken is kivette a részét. A program megint rövid volt, de ez érthető volt, mert néhány tagot nem engedtek át a határon. Így nem sok számot tudtak összepróbálni, de még így is élvezhető volt.*
A Bound For Glory *volt az utolsó. Már régóta nem játszottak Amerikában, ezért a várakozás elég nagy volt. A programjuk nagy része az új metal lemezükről hangzott el. A közönség olyan durván táncolt, hogy úgy nézett ki, mint egy tornádó sok porral a levegőben. A koncertjük végére az emberek teljesen bekoszolódtak. Egy ponton, pár srác csirkejelmezbe öltözött. Egyikük vadul táncolt egészen addig, amíg valaki könyökkel arcba nem vágta. A BFG jól szólt, bár sok számot nem játszottak, amit hallani akartam volna. Megértem, hogy nem játszhatnak el mindent. Hát, valójában biztosra veszem, hogy eljátszottak volna mindent, de a hangosítónak időre kellett mennie, így az idő korlátolt volt. Vicces ezt mondani, mert még így is hosszú koncertet adtak!*
Azt kell mondanom, nagyszerű hétvége volt. A buli kiváló volt és a bulit követő "bulik" a hotelben érdekesek voltak. Mindenki jól érezte magát, csak minimális problémák voltak. Egy dolog amit láttam, nevetséges volt... Néhány helybeli kinyitotta az ablakot és látott néhány őrült dolgot. Két srác birkózott az ágyon meztelenül, miközben kismalacok rohangáltak a szobában. Úgy nézett ki, mintha 20 lett volna belőlük. A barátaim és én megdöbbenve néztük. Legnagyobb sajnálatomra, nem vettük fel az egészet filmre. Biztos vagyok benne, hogy a hotel személyzete azt gondolta, hogy ezek a tetovált skinheadek torzszülöttek, de igazság szerint az igazi torzszülöttek, ezek a disznóimádó köcsögök voltak.

Koncertbeszámoló

Hódmezővásárhely - 2000. december 9.

A koncerten négy zenekar lépett fel, sorrendben a következők: ACAB, Stratégia, Titkolt Ellenállás, Hunnia.
Az elsőként szereplő ACAB-re még elég kevés ember indult be, bár összesen nem volt több 100-130-nál a koncerten résztvevők száma. A zenekar megörvendeztette a közönséget néhány új számmal is, akárcsak a soron következő fellépő banda, a Stratégia. Ők már igazán jó hangulatot teremtettek, látszott, hogy jól összehangolt a zenekar játéka. Nagyon jó hangzása volt számaiknak, és saját számaik mellett elhangzottak régebbi feldolgozások is.
Az est tetőpontját a Titkolt Ellenállás képezte, melyet mindenki nagy izgalommal várt. Nem hiába! A srácok a mennybe repítették a közönséget kiváló zenéjükkel. Az új album számai mellett megszólaltattak régebbi slágereket is. Sokak nagy örömére hallhattuk a Skrewdriver-től a "Europe Awake" című himnuszt is, amit profi módon adtak elő. A záró szám alatt – Skinhead induló –, amire igazán nagy tombolás indult be, sajnos elszakadt egy gitárhúr, így sajnálatosan le kellett szállnunk ismét a földre. Az új debreceni énekes nagyon bejött a zenekarnak. Azt hiszem, a TE megállná a helyét akár nemzetközi színtéren is. A zenéjük egyre jobban hatecore-os hangot kezd venni, sokak megelégedésére.
Zárásként, a Hunnia szórakoztatta a közönség maradék részét. Sajnos, az új énekes még nem igazán tudja a számok szövegeit, de így is jó volt a hangulat a fellépésük alatt. Tőlük is hallhattunk néhány igen jó régebbi feldolgozást.
Két sikertelen koncert után, végre egy sikeres bulit tudhatunk ismét magunk mögött. Elismerésünk a rendezőségnek!

Iron Youth interjú

– ***Miért hoztátok létre a zenekart?***

Minket motivált:

A: NS ideológiánk és politikai meggyőződésünk.

B: Szeretetünk a zenei iránt.

C: Szerettünk volna elkezdeni valamit országunkban, mivel a White Power zene nálunk nagyon gyenge.

– ***Milyen stílusú zenét játszotok?***

Az Iron Youth tagjai underground metal zenekarokban játszottak eddig. A mi zenei hatásaink többféle kemény fehér zenéből tevődik össze. Az Iron Youth-ra hatással voltak az olyan zenekarok, mint a: BED, régi Agnostic Front, BFG, Slayer, régi Motörhead, Rahowa, régi Minor Threat, Sick Of It All, Störkraft, Exploited és sokan mások.

– ***Mit jelent nektek az "Iron Youth" név?***

Nevünk tisztelgés a nemzetközi Hitler Jugend előtt, 1933-45 szellemük örökké bennünk él!

– ***Tagjai vagytok valamilyen csoportosulásnak?***

Támogatjuk a nagy görög NS mozgalmat, a ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ (Arany Hajnal) Golden Dawn-t, néhányan közülünk aktív tagjai ennek a mozgalomnak évek óta. Éljen a Golden Dawn!

– ***Milyen nálatok a skinhead élet?***

Nincs sok skinhead Görögországban. Néhányan vannak két-három városban, főleg Athénban. Ők megosztottak, vannak akik a Golden Dawn-t támogatják, van pár White Power skinhead és egy-két SHARP söpredék. Itt van a Blood & Honour görög diviziója, de ez csendes és passzív. Zenekarok sincsenek mögötte. Reméljük, hogy a skinhead mozgalom erösebb lesz és több politikai beállitottságú ember csatlakozik majd hozzánk.



– ***Kapcsolatban álltok más országok zenekaraival?***

Kapcsolatban állunk több zenekarral is. Legjobb viszonyban az alábbiakkal vagyunk: BFG, Storm, BED, Faustrecht, Angry Aryans.

– ***Hány fellépésetek volt eddig, hol és kikkel játszottatok?***

Az Iron Youth sohasem játszott még élőben, mi inkább egy stúdióproject-ként működtünk eddig, de reméljük, ez az abnormalitás nem sokáig tart már.

– ***Dalaitok miről szólnak?***

Szövegeink 100%-ig politikai orientáltságúak: faji büszkeségről, harcról a cionizmus ellen és a társadalom hibáiról szólnak. Nem fikció, nem szerelem, nem poénok... csak a kemény valóság.

– ***Mi a véleményed az alábbiakról:***

Holocaust *☺: A holocaust bebizonyítottan a zsidók egyik legnagyobb, szervezett hazugsága.*

Spárta: *Spárta volt a nemzeti szocializmus legtisztább formájában elsőként létrejött állam a történelem során. Éljen Spárta! Éljen Hellas!*

Tetoválások: *Nagyon tetszenek, de sajnos nekem még nincs.*

Adolf Hitler: *Adolf Hitler (Adolf Der Grosse) a legnagyobb ember volt, aki valaha járt ezen a földön. Heil Hitler!*

Vegetarianizmus: *Mi többnyire SXE vagyunk, de nem vegetáriánusok. Szemétnek tartjuk a drogokat, a dohányzást és az alkoholt! Ahelyett, hogy cigarettára és alkoholra költöd a pénzt (ami árt az egészségednek és a zsebednek is), add azt a mozgalomnak!*

– ***Sportoltok valamit?***

Néhányan közülünk harcművészetekkel foglalkoznak, mint például Full-Contact és a Karate. Néhányan gimnasztikáznak és súlyzóznak. „Ép testben ép lélek!", mint ahogy ókori apáink mondták!

– ***Milyen koncertekre jártok, mit hallgattok szívesen?***

Gyakran járunk metal koncertekre, mint a Slayer, Marduk, Iron Maiden, Mayhem, Saxon, Venom, Motörhead stb... White Power bandák soha nem játszottak még itt élőben, egyébként nagyon sok zenekart szeretünk, metalt, punkot, oi-t, HC-t, ha elkezdeném megnevezni a zenekarokat, sok oldal megtelne, úgyhogy itt befejezem.

– ***Az országotokban vannak hatecore fanatikusok?***

Nagyon kevés hatecore rajongó van itt, és ők mind nagyon jó barátaink. Kedvenc zenekarunk a BED természetesen, a világ legjobb HC zenekara.

– ***Milyen könyveket, újságokat olvastok?***

Szeretjük a történelemről, NS ideológiákról valamint horror fikciókról szóló könyveket. Nagyon sokféle skinhead újság került már a kezünkbe, bármelyiket ajánlom az olvasóknak.

– ***Vannak termékeitek eladásra?***

Nincsenek, de aki be akarja szerezni bemutatkozó CD-nket ("Durch Das Folk..."), akkor küldjön 30DM-et a mi cégünknek a következő címre: HA Service, PF 33, 01844, Neustadt, Germany. Mirko a tulajdonosa a cégünknek, aki megígérte, hogy hamarosan forgalomba hoz nekünk kitűnő Iron Youth pólót.

– ***Magyarországon vállalnátok fellépést?***

Szeretnénk, de ez a közeljövőben szerintünk kivitelezhetetlen. Egyébként köszönjük a meghívást.

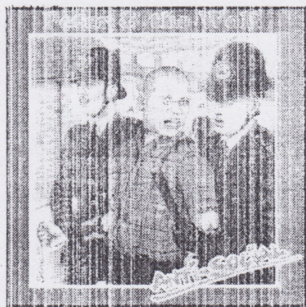
– ***Végül, mit üzentek az olvasóknak?***

Üdvözlünk minden aktív NS bajtársat Magyarországon! Mi testvérek vagyunk és ugyanazért az ügyért harcolunk. A zene kiváló propaganda, fegyver és inspirál, de a mindennapok szervezett és fegyelmezett politikai harca az egyetlen út, hogy célt érjünk. Politizáljunk, egyesüljünk, legyünk aktívak és miénk lesz a végső győzelem! 88!

Mi pedig köszönjük a válaszokat az Iron Youth-nak és további sok sikert kívánunk munkátokhoz!



Brutal Attack





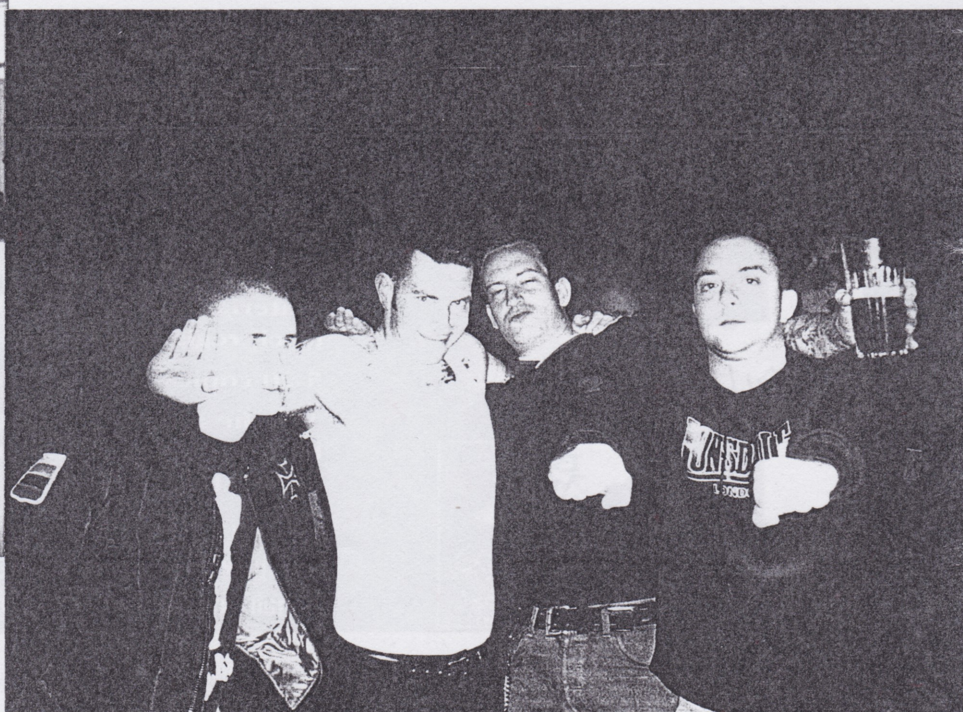
Mickael (Streetfighting) + barátai



Szlovén+Francia bajtársak



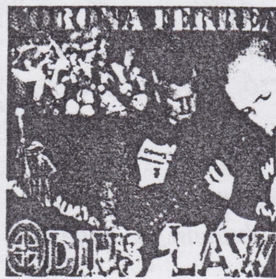
Néhány Portugál NS bajtárs



Amerikai bajtársak

Hírek

- *Nyugat-Magyarországról útnak indult egy új NS kiadvány, a Menhír! Az első számuk már megjelent, keressétek a terjesztőknél! Sok sikert a folytatáshoz!*
- *Megjelent a Celtic Warrior: Best Of Vol. 1 című albuma, amin olyan újra felvett dalok találhatók, amikkel a csapat nem volt teljesen elégedett. A következő album 2001. februárjára várható.*
- *Hamarosan megjelenik Anglia legkeményebb bandájának bemutatkozó albuma "Odin's chosen" címmel, a banda pedig természetesen: Eye Of Odin! A banda bebizonyítja, hogy az Angolok nem csak háromakkordos, egyszerű oi! dalokat tudnak írni, hanem a zenei brutalitásban is otthon vannak.*
- *Mivel a svájci vámosok hosszú hónapok óta lefoglalva tartják a Squdron "Age Of Conspiracy" című albumának CD változatát, újranyomás következik, ez remélhetőleg eljut majd a rajongókhoz. Az év albuma lesz az előzetes vélemények szerint!*
- *A Rage N' Fury második albuma 2001 júniusára várható és az ígéretek szerint sokkal jobb lesz, mint az első!*
- *Az English Rose ismét szünetel, mert Jonesy ismét zenekartagok nélkül maradt. Ő azonban nem adja fel, új tagok után kutat, az English Rose folytatja tovább!*
- *A Bulldog Breed közös albumra készül az amcsi Intimidation One-nal közösen. Kiadó a Panzerfaust Records.*
- *Saga, a Symphony Of Sorrow énekesnője énekel egy Skrewdriver feldolgozásokat tartalmazó dupla CD-n, óriási élmény női hanggal hallani a klasszikus dalokat! Kihagyhatatlan!*
- *Megjelent az új Landser remekmű "Ran an den Feind" címmel! Az albumon 19! Dal található, néhány számcím "Volks ans Gewehr", "Mitten in Europa", "Lenker der Schlachten".*
- *A Bolgár Regenerate Records adta ki az ősi Angol RAC legenda, a Peter & The Wolf CD-jét. A felvétel egy zajos demo, de érdekességként kipróbálható.*
- *A legfrissebb hírek szerint feloszlott a Warlord és Stigger kiszállt a Blood & Honour-ból...*
- *A skót Nemesis első lemezének (It was for Scotland) megjelenése után nagy sikerrel lépett fel az angliai Ian Stuart emlékkoncerten, ahol összesen 11 Brit WP banda játszott, kb. 500 ember előtt.*
- *Az Amerikában megtartott Hammerfest 2000 is nagy siker volt, annak ellenére, hogy sok európai bajtársat, köztük jó néhány zenészt nem engedett be az Államokba, a hőn szeretett FBI. Sokan a következő repülőgéppel jöhettek vissza a kontinensre.*
- *Az angliai Fehér Karácsony is jól sikerült, ahol többek között fellépett a Rage N' Fury, Bulldog Breed, Legion Of St. George és a Celtic Warrior.*
- *Griffin (Aryan, Stonehammer) nagysikerű ballada-koncertet adott Angliában.*
- *A Bulldog Breed Spanyolországban rázta fel a mediterrán ország hazafiait.*
- *Megdöbbentő hír: George Burdi (ex-Rahowa énekes) új bandájában két színesbőrű is játszik...*
- *Megjelent Billy (Celtic Warrior) és Jens (Sturmwehr) projectjének a Stuka Attack-nek CD-je "Sieg Oder Tod" címmel, ami tulajdonképpen a White Lightning "We Rule" című albumának német nyelvű verziója.*
- *Az amerikai Dying Breed "H8Machine"-re változtatta a nevét, mivel 4, különböző stílusú zenekar is ugyanezt a nevet választotta...*
- *A Resistance Records újrakiadásban megjelenteti a legendás Shutdown CD-t, a "Pray For War"-t.*
- *A második Sedition album, az "Already Dead" hamarosan kijön, a kiadó természetesen a Tri-State Terror!*
- *A Before God második lemeze "Under The Banner" néven látott napvilágot, elsöprőnek ígérkezik.*
- *Hamarosan megjelenik a White Pride World Wide 5. Olyan bandák közreműködésével, mint a Fortress, Heysel, Jocke Karlsson, Saga, Konkwista 88, Hools Attack és Might Of Rage...*


ORONA FERRE

DIVISION S

TERRORMACHINE
Forward into war

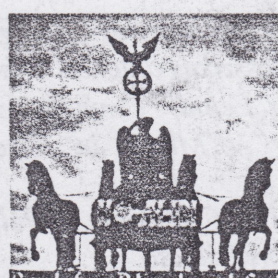
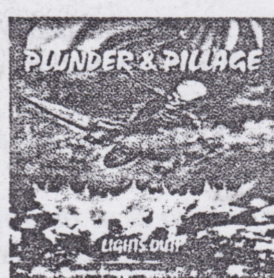
DIVISION S
HATE

Estirpe Imperial

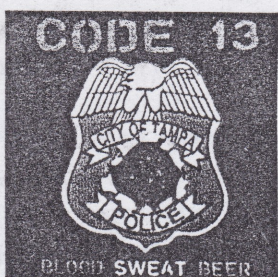
AURI SACRA FAMES

HONOR
The fire of the last battle

GERMANIA
WINTER FOREVER

Biely Odpor


PLUNDER & PILLAGE

TRISKELON

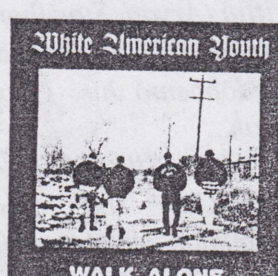
BERSERKR
THE VOICE OF OUR ANCESTORS

CODE 13
CITY OF TAMPA
POLICE
BLOOD SWEAT BEER

BRUTAL ATTACK
STRONGER THAN BEFORE
AS THE DRUM BEATS

BERSERKR
CRUSH THE WEAK

CENTURION

BEFORE GOD
WOLFS AMONGST THE SHEEP

No Remorse
SON OF ODIN

White American Youth
WALK ALONE

Involved Patriots
Another One Dies

Stormbringer

WHITE LIGHTNING
WE RULE
